

INCANTI&GALLERIE

a cura di Marina Mojana

— Livorno

La Galleria Guastalla Centro Arte (Via Roma 45; www.galleriaguastallacentroarte.arsvalu.e.com) riunisce fino al 15 febbraio 65 opere del pistoiese *Marino Marini (1901 - 1980)*, tra soggetti scolpiti con i temi dei cavalli e dei cavalieri, con le pomone, gli acrobati, i danzatori e i giocolieri e i dipinti, i disegni e le stampe realizzati tra il 1929 e il 1980.

— Milano

Alla Galleria Fumagalli (Via

Bonaventura Cavalieri 6; www.galleriafumagalli.com) fino al 14 aprile *Giulio Paolini. Teoria delle apparenze*; opere dal 1969 al 2015; installazioni, disegni, collage, calchi in gesso e fotografie, dagli anni '60 a oggi dell'artista genovese, classe 1940, che mette in discussione le sovrastrutture del suo metodo artistico rigenerando il suo lavoro in prospettive sempre nuove.

— Roma

Bertolami Fine Arts (Piazza Lovatelli 1; www.bertolamifinearts.com) organizza una vendita online, aperta fino al 4 marzo alle ore 16 di *Glittica antica e moderna*; in

catalogo una ricca selezione di intagli di periodo romano, accompagnata da un assortimento di intagli e cammei dell'età moderna, fino al XIX secolo; in agata o corniola, con simboli beneauguranti, hanno stime da 100 a 500 euro.

— San Gimignano

Fino al 22 aprile la Galleria Continua (Via del Castello 11; www.galleriacontinua.com) ospita opere inedite del milanese *Loris Cecchini (1969)* che occupa tutto lo spazio del cinema-teatro con installazioni site-specific.

© RIPRODUZIONE RISERVATA